

Visita allo STUDIO ARCHOS di Edoardo Milesi
VENERDI' 10 NOVEMBRE 2023 ORE 16,00
via Valle del Muto 25 Albino (Bg)
max 20 persone



Diario di uno studio

Lo studio viene fondato da Edoardo Milesi nel 1979 che, iniziando a muoversi tra concorsi di progettazione, cercando sempre una lettura decisa della realtà, inizia a delineare una sua poetica architettonica che, nonostante una rapida evoluzione, mantiene nel tempo saldi principi di sostenibilità e attuabilità in una costante ricerca. È carattere forte di questo studio il suo approcciarsi continuo con la natura e la realtà, vero laboratorio, concepito come una grande macchina i cui meccanismi umani si intersecano con quelli del contesto in cui ci si trova a lavorare. Un teatro di avvenimenti che nel corso degli anni si sono avvicinati senza altra regola che quella di effettuare uno studio minuzioso dell'abitare il luogo, sentendosi parte di esso. L'uomo si trova al centro di questa indagine. Importante è la sua relazione con lo spazio. Con le dimensioni di quello spazio. Con i colori di quello spazio. In sintesi, con l'architettura di quello spazio. G.M.

Lo studio Archos, si muove all'interno di campi anche molto diversi, con una moltitudine di opere realizzate: dal restauro conservativo di monumenti nazionali a piani di recupero e di trasformazione su scala urbana, da insediamenti produttivi al terziario avanzato, dalla residenza privata al ricettivo turistico e culturale, dagli edifici scolastici a quelli di culto e per il pubblico spettacolo. Alcuni dei progetti più conosciuti sono: il Monastero di Siloe, la Cantina di Collemassari, il restauro del complesso di Sant'Agostino a Montalcino, la scuola professionale antisismica ad Haiti, la sala concerti Forum Fondazione Bertarelli a Grosseto e il Roccolo abitato di Clusone, Bergamo.

La ricerca e la costante partecipazione al dibattito culturale attorno ai temi dell'architettura e non solo segnano da sempre l'attività dello studio, tanto da essere affiancato negli anni da una casa editrice che pubblica, fra le altre cose, la rivista di arte e cultura ArtApp – semestrale attivo dal 2009. Nel 2014 Edoardo Milesi fonda l'associazione Scuola Permanente dell'Abitare (SPdA) con sede operativa a Bergamo e a Siena presso OCRA Officina Creativa dell'Abitare di Montalcino, un incubatore di idee aperto a un'architettura altra che vive del confronto con discipline e saperi differenti, messi in discussione attraverso attività di incontro: workshop, Summer School residenziali, convegni, corsi di aggiornamento, mostre ed eventi.

15,15: Raduno presso il parcheggio dello Stadio a lato del chiosco per costituzione equipaggi

15,30: partenza

16.00: arrivo a Fiobbio

Adesioni entro e non oltre 8.11.2023